**Сенсорное описание для посетителей музея « Леонардо»**

****

**1 Зрительная стимуляция.**

- площадь музея удлиненная;

- большое количество экспонатов, крупных и мелких;

-естественные цвета натурального дерева;

- свет из окон приглушен шторами;

- у противоположной стены приглушенный свет.

**2 Слуховые стимуляции**

- два экспоната музея при осмотре издают громкий звук («молот», «вечный двигатель»);

- посетители музея выражают свои эмоции, смеются, обсуждают.

**3 Тактильные возможности**

- можно трогать, обследовать экспонаты;

- с помощью сотрудника музея можно экспонаты проверить в действии.

**4 Возможность для движения**

- в музее можно свободно передвигаться;

- есть возможность посидеть, отдохнуть на лавке.